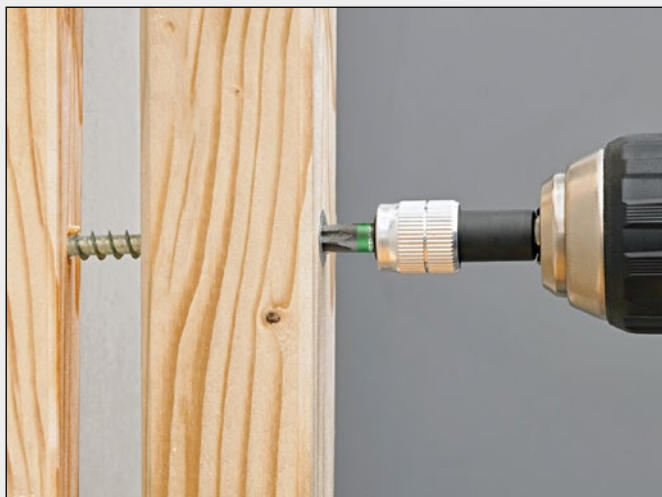


TOUS AU NIVEAU ! AVEC LA NOUVELLE VIS DE RÉGLAGE SPAX



SPAX, spécialiste international de solutions de vissage pour le bois, accompagne depuis plus de 50 ans les menuisiers, charpentiers, paysagistes, acteurs de la construction à ossature bois et particuliers, en concevant des vis résolument innovantes qui riment avec un très haut niveau de sécurité, de qualité et de fiabilité.

Pour accompagner les professionnels et les particuliers, en construction comme en rénovation, SPAX présente sa nouvelle vis de réglage adaptée à toutes les applications bois où un réglage de mise à niveau est requis. En effet, lorsqu'un support présente un défaut de planéité, la vis de réglage est conçue pour créer un espace ajustable entre le support et le tasseau afin d'obtenir un résultat d'aplomb ou de niveau. La vis de réglage est constituée de deux filetages distincts, l'un proche de la tête permet le maintien du

tasseau, l'autre vient s'insérer dans le support et se visse et se dévisse pour ajuster l'écartement. De plus, constituées d'une pointe auto-foreuse 4 Cut, et d'une tête T star plus, les vis de réglage SPAX permettent un vissage rapide sans utiliser un couple de serrage important.

Plus d'informations sur : www.spax.com/fr/

ÉLASTICA

PROJET DE RECHERCHE, CONCEPTION, CALCUL ET CONSTRUCTION D'UN GRIDSHHELL ÉLASTIQUE EN BOIS PAR LES ENSEIGNANTS ET LES ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE PARIS LA VILLETTE

Élastica, projet qui tient son nom de la forme attribuée à la courbe naturelle d'une baguette souple fléchiée et théorisée en 1744 par le mathématicien et physicien Leonhard Euler, est le projet d'un gridshell élastique construit sur le belvédère du parc de la Butte du Chapeau Rouge en partenariat avec la Mairie de Paris.

Chaque année, les étudiants du cours « Explorer à l'échelle 1 » mené par Marc LEYRAL, étudiant, conçoivent et construisent à l'échelle 1 un pavillon sur un thème d'une typologie structurelle et architecturale innovante et expérimentale. Il s'agit donc d'un projet de recherche et de construction, les étudiants programment eux-même les outils numériques permettant la conception, le form-finding et l'analyse structurale de leur projet et confrontent leurs résultats à l'expérience. L'algorithme est générique, il est mis gratuitement à disposition sur le site www.construire-l-architecture.com pour tous les constructeurs qui souhaitent s'en servir pour concevoir et bâtir leur propre projet.



Ce travail de recherche a été sélectionné pour être présenté à la 7^{ème} Conférence Internationale sur les Structures Spatiales (IASS) 2021 à Surrey au Royaume-Uni.

Cette année, le projet Élastica, mené par les étudiants Mohamed ZITOUNI et Geoffrey LOUISON est un gridshell élastique : une grille treillis en bois, fabriquée à plat au sol, qui prend comme par magie sa forme de voûte par sa mise en compression lorsqu'on pousse la grille au niveau de ses pieds.

Son architecture s'inspire des treilles végétalisées des jardins de la Renaissance, le pavillon, extrêmement léger et réalisé en petites section de bois de frêne français, offre aux usagers du parc un endroit de repos et de détente à partir duquel ils peuvent s'adonner à la contemplation de la vue lointaine sur la plaine Saint-Denis.

Plus d'informations sur : www.construire-l-architecture.com